


FICHE TECHNIQUE

Contact: Lyonel Péraud
Email: morikmusic@gmail.com
Tel: 06 65 61 49 50

MORIK

 EN CAS D'ABSENCE DE CONSOLE RETOUR, PRÉVOIR 6 RETOURS DE SCÈNE (400 WATTS MINIMUM CHACUN) RÉPARTIS EN 5 AUXILIAIRES SUR LA CONSOLE FAÇADE (ET LES 5 CIRCUITS ÉGALISÉS)

SON FACADE

- CONSOLE 24 ENTRÉES / 4 SOUS-GROUPES / 8 AUXILIAIRES **TYPE** MIDAS, SOUNDRAFT, YAMAHA SÉRIE PM...
- **DIFFUSION** PUISSANCE ADAPTÉE AU LIEU DU CONCERT AVEC UN MINIMUM DE 2X1KW **TYPE** L-ACOUSTICS, ADAMSON, D&B, MEYER, NEXO, E.V...
- **RACK D'EFFETS ET TRAITEMENT SON 1** ÉGALISEUR 2 X 31 BANDES **TYPE** KLARK TEKNIK, BSS, APEX...
- **COMPRESSEUR-GATE** 8 CANAUX **TYPE** DBX, BSS...
- **1 REVERB TYPE** PCM LEXICON, TC ELECTRONIC M ONE...
- **1 DELAY TYPE** D TWO
- **1 LECTEUR CD**
- **EMPLACEMENT CONSOLE** CENTRÉ FACE À LA SCÈNE, NI EN CABINE, NI SOUS OU SUR BALCON

MERCHANDISING: PRÉVOIR UNE TABLE ET UNE CHAISE POUR LA VENTE DE CD

PRÉVOIR 1 LOGE POUR LES MUSICIENS, 12 BIÈRES FRAICHES, 12 PETITES BOUTEILLES D'EAU, 1 GRANDE BOUTEILLE DE COCA

MATÉRIEL SUR SCÈNE

- **UNE SCÈNE** DE 6M D'OUVERTURE ET DE 4M DE PROFONDEUR - *MINIMUM*
- **UN PRATICABLE** POUR LA BATTERIE DE 2M X 2M ET DE 0,30M À 0,50M DE HAUTEUR AVEC TAPIS OU MOQUETTE

SON RETOUR

- CONSOLE 24 VOIES / 8 AUXILIAIRES + 1 REVERB
- 6 RETOURS SUR SCÈNE AVEC 5 CIRCUITS INDÉPENDANTS (1 ÉGALISEUR PAR CIRCUIT)
- **CIRCUIT 1:** GUITARE ACC + CHANT + KA = 2 RETOURS
- **CIRCUIT 2:** CLAVIERS + CHŒUR = 1 RETOUR
- **CIRCUIT 3:** BATTERIE + CHŒUR = 1 RETOUR
- **CIRCUIT 4:** BASSE + CHŒUR = 1 RETOUR
- **CIRCUIT 5:** PERCUSSIONS = 1 RETOUR

PATCH MORIK

VOIE	INSTRUMENT	MICRO	INSERT
1	Kick	Beta 52/SM 91	Comp Gate
2	SNARE	B57 A	Comp Gate
3	SNARE 2	SM 57	Comp Gate
4	HIHAT	C 451EB/SM 81	
5	TOM 1	E 604/SM 98	Gate
6	TOM 2	E 604/SM 98	Gate
7	OH L	C 414/KM 184	
8	OH R	C 414/KM 184	
9	Basse	DI	Comp
10	Congas	SM57	
11	Djembé	MD421 / SM57	
12	OH L stand percus	C 414/KM 184/SM81	
13	OH R stand percus	C 414/KM 184/SM81	
14	Clavier Nord stage L	DI	
15	Clavier Nord stage R	DI	
16	Clavier 2 L	DI	
17	Clavier 2 R	DI	
18	Guitare électrique	E609/SM57	
19	Guitare Acoustique MORIK Line Out AER	DI si pas d'ampli	
20	Tambour Ka	SM57	Comp Gate
21	Voix lead MORIK	KMS 105 / SM 58	Comp
22	Voix Clavier	SM 58	Comp
23	Voix Batterie	SM 58	Comp
24	Voix basse	SM 58	Comp